

Schneewittchen

Text: Wilfried Behrendt
Musik: Manfred Grote

Vocals

$\text{♩} = 96$

1. Häuschen klein im Dämmer-schein sag, wer ging hier aus und ein? Sag, wer war wohl hier zu Gast? Sag wer such - te bei uns Rast? Kommt, ihr Zwer - ge, kommt ge - schwind! Seht im Bett das schö - ne Kind!

Refrain: Schnee - witt - chen, Schnee - witt - chen, viel schö - ner als die Kö - ni - gim. So schön wie Milch und Blut. Doch sei nur auf der Hut! Doch sei nur auf der Hut!

1. Häuschen klein im Dämmer-schein -
sag, wer ging hier aus und ein?
Sag, wer war wohl hier zu Gast?
Sag, wer suchte bei uns Rast?
Kommt, ihr Zwerge, kommt geschwind!
Seht im Bett das schöne Kind!
Refr.: Schneewittchen, Schneewittchen,
viel schöner als die Königin.
So schön wie Milch und Blut.
||: Doch sei nur auf der Hut! :||

2. Schöne Ware, schöne Ware
für das Mieder, für die Haare!
Gute Äpfel - klar und rein -
solln euch süße Labsal sein!
Spieglein, Spieglein an der Wand,
gleich schon hab ich dich gebannt!
Refr.: Schneewittchen, Schneewittchen,
viel schöner als die Königin.
So schön wie Milch und Blut.
||: Doch sei nur auf der Hut! :||

3. Ach, Schneewittchen, jung und schön,
sollst nie mehr die Sonne sehn,
nie mehr einen Tag beginnen.
Doch - des Prinzen Herz gewinnen!
Seht nur, seht nur, sie wacht auf!
Märchen, nimm nun deinen Lauf!
Refr.: Schneewittchen, Schneewittchen,
schöner als die Königin!
So schön wie Milch und Blut.
||: Es wird schon alles gut! :||

Schneewittchen

Text: Wilfried Behrendt
Musik: Manfred Grote

$\text{♩} = 96$

Vocals

Klavier

mf *p*

Dm C

1.Häus-chen klein im Däm-mer-schein

Voc.

Kl.

7 B Am7 Dm Gm C7

sag, wer ging hier aus und ein? Sag, wer war wohl hier zu Gast? Sag wer such - te

Voc.

Kl.

12 F Dm D7 Gm Gisdim

bei uns Rasr? Kommt, ihr Zwer - ge, kommt ge - schwind!

Voc.

Kl.

17 Dm/A Dm A7 Dm C7 F

Seht im Bett das schö - ne Kind! Refrain: Schnee - witt - chen, Schnee -

f

Schneewittchen

The musical score is divided into three systems, each with a vocal line (Voc.) and a piano accompaniment (Kl.).

System 1 (Measures 22-26):
 Voc. 22: witt - chen, viel schö - ner als die Kö - ni - gim. So schön wie Milch und
 Kl. 22: Accompaniment with chords B, Gm7, F/A, B.

System 2 (Measures 27-31):
 Voc. 27: Blut. Doch sei nur auf der Hut! Doch sei nur auf der
 Kl. 27: Accompaniment with chords F/C, G, C/B, Dm/A, A7. Dynamics *p* and *mf* are indicated.

System 3 (Measures 32-35):
 Voc. 32: Hut!
 Kl. 32: Accompaniment with chord Dm. Dynamics *Fine* and *D.S. al Fine* are indicated.

1. Häuschen klein im Dämmerchein -
 sag, wer ging hier aus und ein?
 Sag, wer war wohl hier zu Gast?
 Sag, wer suchte bei uns Rast?
 Kommt, ihr Zwerge, kommt geschwind!
 Seht im Bett das schöne Kind!
 Refr.: Schneewittchen, Schneewittchen,
 viel schöner als die Königin.
 So schön wie Milch und Blut.
 ||: Doch sei nur auf der Hut! :||

2. Schöne Ware, schöne Ware
 für das Mieder, für die Haare!
 Gute Äpfel - klar und rein -
 solln euch süße Labsal sein!
 Spieglein, Spieglein an der Wand,
 gleich schon hab ich dich gebannt!
 Refr.: Schneewittchen, Schneewittchen,
 viel schöner als die Königin.
 So schön wie Milch und Blut.
 ||: Doch sei nur auf der Hut! :||

3. Ach, Schneewittchen, jung und schön,
 sollst nie mehr die Sonne sehn,
 nie mehr einen Tag beginnen.
 Doch - des Prinzen Herz gewinnen!
 Seht nur, seht nur, sie wacht auf!
 Märchen, nimm nun deinen Lauf!
 Refr.: Schneewittchen, Schneewittchen,
 schöner als die Königin!
 So schön wie Milch und Blut.
 ||: Es wird schon alles gut! :||